

Формула ПОПС как КОГНИТИВНЫЙ формат совершенствования навыков письменной речи

ГАЯНЭ МАРКОСЯН, ШКОЛА «АЙБ», АРМЕНИЯ

Подходы, меняющие преподавание ЯЗЫКОВ

Новые реалии

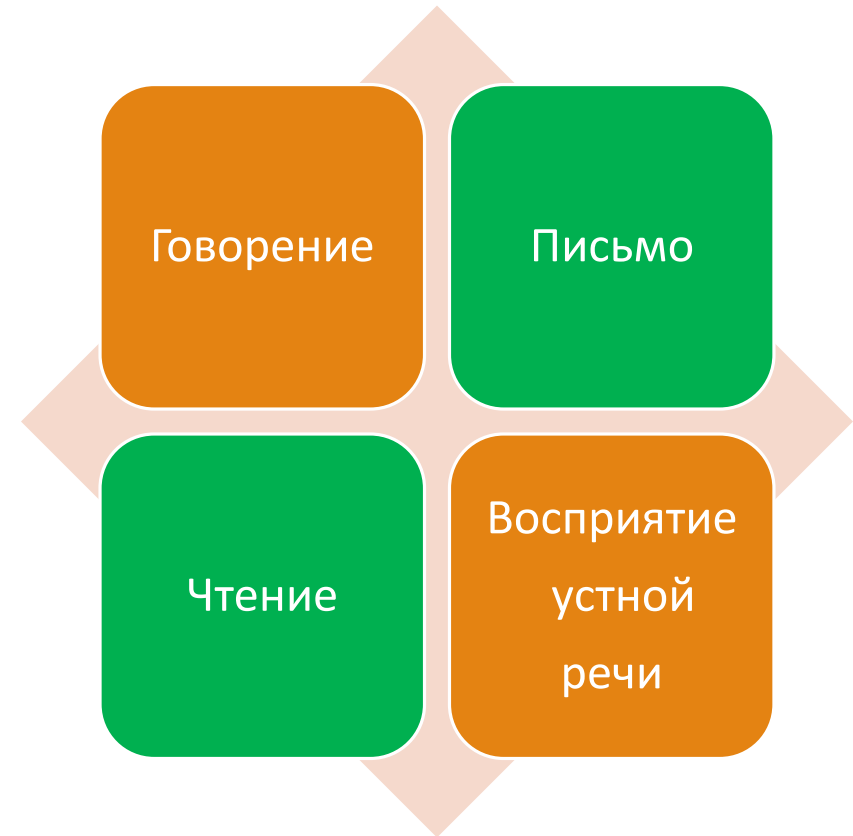
Writing Across the Curriculum

КОГНИТИВНЫЙ ПОДХОД
К ЯЗЫКУ

Writing Across the Curriculum

ПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАЧИ И РЕЗУЛЬТАТЫ

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАЧИ И РЕЗУЛЬТАТЫ



ЗАДАЧИ, ОБЪЕКТ И МАТЕРИАЛ ИССЛЕДОВАНИЯ

ЗАДАЧИ

- Совершенствование языковых навыков
 - Апробация когнитивных форматов

ОБЪЕКТ

- Письменная речь
 - Формула ПОПС

МАТЕРИАЛ

- Текстовые письменные работы

Обоснование объекта исследования

1. особая «уязвимость» письменной формы речевой деятельности (the writing crisis);
 2. дважды «перекрёстный» характер аналитического письма
-

Куррикулум

АНАЛИТИЧЕСКОЕ
ПИСЬМО



АНАЛИТИЧЕСКОЕ
ЧТЕНИЕ

МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Сопоставление текстовых письменных работ, выполненных в форматах

1. свободного текста (сочинение)

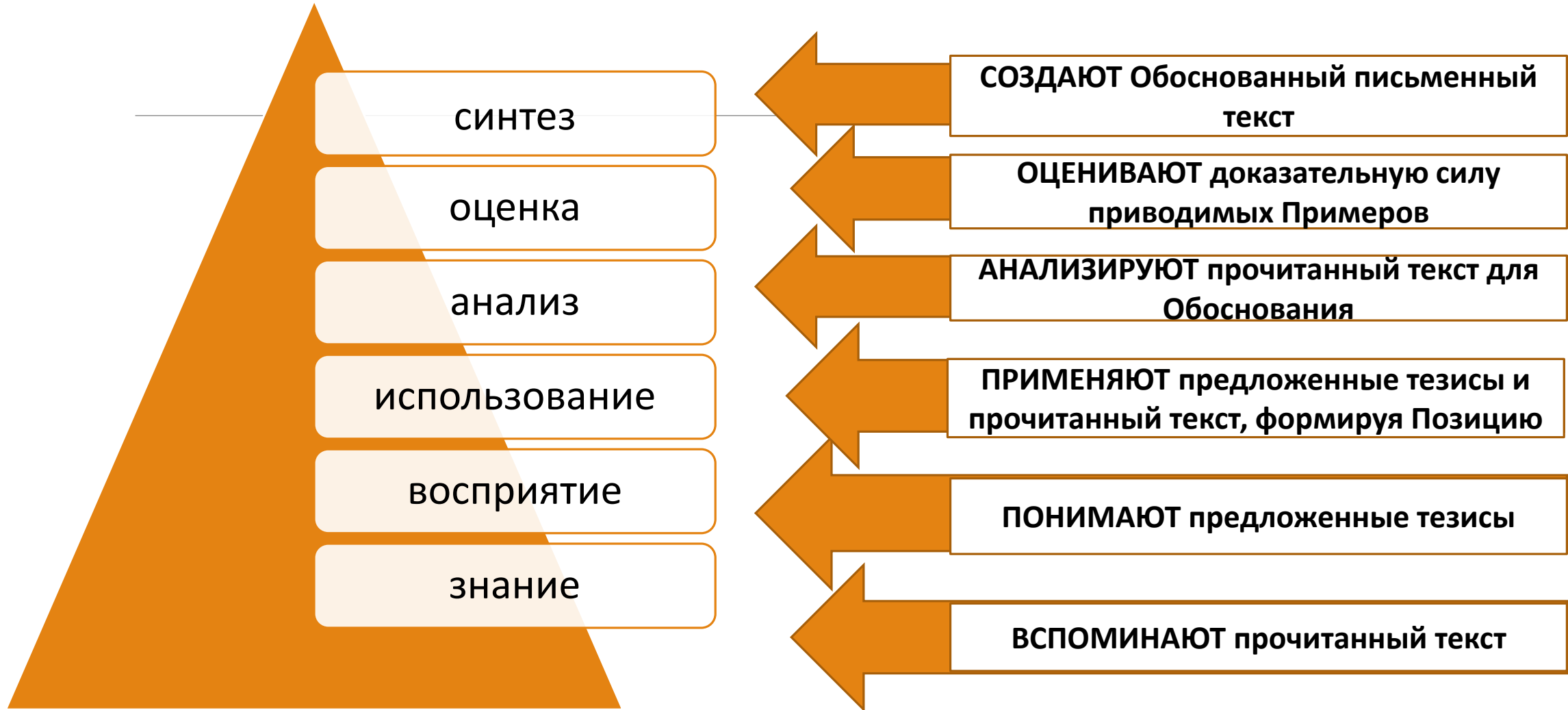
2. формулы ПОПС

- группы А за 2017-2018 и 2018-2019 учебные годы (10- и 11-й классы)
- группы А за 2017-2018 уч. г. и группы Б за 2018-2019 уч. г. (10-е классы)

ФОРМУЛА ПОПС/ PRES-formula

- ❖ PRES-formula (Position (or Point)-Reason-Explanation (or Example)-Summary) (David Mcquoid-Mason)
- ❖ русскоязычный социально-научный дискурс:
названием ПОПС-формула (Позиция-Обоснование-
Примеры-Следствие)

КОГНИТИВНЫЙ ПОДХОД К ЯЗЫКУ



Письмо писателю М. А. Булгакову «из будущего» (аналитическая работа по повести «Собачье сердце»)

В этом письме вы должны будете с позиций современности рассмотреть точку зрения М. А. Булгакова, как минимум, по 2-м из следующего ряда вопросов: отношение к пролетариату, его идеологии и социальной роли; понимание социальной справедливости и ответственности, связи нравственности и интеллекта/культуры).

2017-2018 уч.г.	2018-2019 уч.г.
Напишите письмо писателю М. А. Булгакову, выразив в нем свое отношение к его произведению и проблемам нашего времени.	Ход рассуждений должен привести вас к выводу по следующим исходным утверждениям (позиция _П) <input type="checkbox"/> <i>Ход истории подтвердил/опроверг точку зрения М. Булгакова относительно....</i> <input type="checkbox"/> <i>Проблема ... , поднятая писателем в повести «Собачье сердце» (не)утратила своей актуальности?</i>

Формула ПОПС «в действии»

О – обоснование, объяснение своей позиции. Здесь необходимо привести все возможные аргументы, подтверждающие ваше мнение. Ответ должно быть обоснованным, но не многословным и не содержать описания фактов (для этого у вас есть следующий пункт). В данном блоке основной вопрос – почему вы так думаете? А это значит, что начинать раскрытие его следует, используя конструкции «..., потому что» или «Так как...».

П – примеры. Для наглядности и подтверждения понимания сказанного в предыдущем пункте (аргументация) необходимо сопоставить текст и последующий (после Булгакова) ход истории (это могут быть любые исторические факты/реалии советского и постсоветского периода), А из текста следует сослаться на описание

- какого-либо эпизода из повести;
- поступка/поступков героев.

Главное, чтобы они были убедительными. Речевые обороты, используемые на этом шаге: «Например...», «Я могу доказать это на примере...», «Скажем...», «Возьмём, к примеру ...».

С – следствие (суждение или умозаключение). Этот блок является итоговым, он содержит ваши окончательные выводы, подтверждающие высказанную позицию. Начало предложений в нем может быть таким: «Таким образом...», «Подводя итог...», «Поэтому...», «Исходя из сказанного, я делаю вывод о том, что...».

Формула ПОПС «в действии» (11-й класс)

Напишите небольшой текст по формуле ПОПС, аргументируя (соглашаясь или НЕ соглашаясь) одно из предложенных ниже утверждений на выбор (Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»).

- *Люди, по закону природы, разделяются вообще на два разряда: на низший (обыкновенных), то есть, так сказать, на материал, служащий единственно для зарождения себе подобных, и собственно на людей, то есть имеющих дар или талант сказать в среде своей новое слово.*
- *У конфликта между свободой, равенством и справедливостью никогда не будет окончательного разрешения.*
- *Человеку присуща жажда великого, всеобщего, всенародного, всебратского единения во имя Христово.*
- *«Необыкновенный» человек <...> имеет право разрешить своей совести перешагнуть... через иные препятствия, <...> если исполнение его идеи (иногда спасительной, может быть, для всего человечества) того потребует.*
- *Преступление и совесть несовместимы, любое преступление бессовестно, а человек, его совершивший, не более, чем уголовный преступник и конченный человек.*
- *В жизни каждого человека возможна новая история, история его постепенного обновления человека, его постепенного перерождения.*

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ (‘ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ’)

ПАРАМЕТРЫ ИЗМЕНЕНИЯ/ПРОГРЕССА

- ❑ Фокусирование осмысления на ключевых идеях (преодоления синдрома «растекания по древу»/head around);
- ❑ собственно речевые навыки: стилистически уместное использование лексики и грамматических конструкций;
- ❑ чёткость в содержательном и формальном структурировании текста;
- ❑ навыки аргументации (с тенденцией выхода за пределы конкретной работы и собственно письменной речи и их распространения на устную речь);
- ❑ частотность обращения (апелляции) к тексту изучаемого произведения;
- ❑ самостоятельность: резкое снижение (вплоть до полного отсутствия) прямого использования «чужого» аналитического текста (плагиата) и повышение уровня творческого подхода к «внешнему» влиянию