

# Использование древнего искусства устного повествования в современном классе

---

Дана Шерри, Ph.D.

24 октября, 2019

# План

- Как выбирать Ваши истории
- Как учить Ваши истории
- Как доносить Ваши истории до целевой аудитории

# Несколько комментариев, прежде чем мы начнем

- Повествование историй в 21 веке в США и Западной Европе
- Традиционные сказки

# Выбираем свою историю

- Что больше всего подходит Вашим ученикам?
- Что вам подходит больше всего?

# Выбираем свою историю

- Что больше всего подходит вашим ученикам?
  - Знайте свою аудиторию



# Выбираем свою историю

- Что больше всего подходит Вашим ученикам?
- Что вам подходит больше всего?
  - Цели – почему Вы рассказываете им историю?

# Выбираем свою историю

- Что больше всего подходит Вашим ученикам?
- Что вам подходит больше всего?
  - Цели – почему Вы рассказываете им историю?
  - Где найти истории?

# Выбираем свою историю

- Что больше всего подходит Вашим ученикам?
- Что вам подходит больше всего?



# Выбираем свою историю

- Знайте, когда не стоит выбрать историю

# Как выучить историю

- НЕ УЧИТЕ ИСТОРИЮ НАИЗУСТЬ!
- Не меняйте ее
- Рассказывайте ее от своего лица

# Как выучить историю

- Скелет истории
- Дайте ей обрасти деталями
- Пересказывайте, пересказывайте, и еще раз пересказывайте ее

# Как донести историю до своей аудитории

- Найти то, что удобно

# Как донести историю до своей аудитории

- Найти то, что удобно
- Движения и жесты
  - Намеренные, подходящие под историю



# Как донести историю до своей аудитории

- Найти то, что удобно
- Движения и жесты
- Определенные персонажи

# Как донести историю до своей аудитории

- Найти то, что удобно
- Движения и жесты
- Определенные персонажи
- Скорость и паузы

# Как донести историю до своей аудитории

- Найти то, что удобно
- Движения и жесты
- Определенные персонажи
- Скорость и паузы
- Участие аудитории

# Шумный дом: сказка с вовлечением слушателя

# Шумный дом: сказка с вовлечением слушателя

- Участие
- Репетиция
- Паузы и скорость
- Характеристика



# Репка: Скелет истории

- Посадил дед репку.
- Она росла, росла и росла, наконец пришло время собирать урожай.
- Стал дед репку из земли тащить: тянет-потянет, вытянуть не может.
- Позвал дед на помощь бабушку. Бабушка за дедушку, дедушка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут.
- Позвали они лошадь/корову/кошку/собаку/и т.д., повторяйте при желании.
- Позвали они мышку (тянут - потянут)- Вытащили репку!
- Они приготовили суп из репы и маленькая мышка съела больше, чем кто-либо из компании.

# Успокаивающие истории

- Поучительные сказки
- Волшебные сказки

# Успокаивающие истории

- Поучительные сказки, волшебные сказки
- Низкий уровень участия (в среднем)

# История как ритуал

- Техники для того, чтобы начинать и заканчивать историю
  - Знакомое и неожиданное

Вопросы